

COSA CAMBIA

Concorso pubblico aperto a giovani videomaker dai 18 ai 35 anni



Indice

Concept.....	p. 5
Finalità e oggetto del concorso.....	p. 7
Soggetti ammessi al concorso.....	p. 7
Opere ammesse e caratteristiche richieste.....	p. 7
Garanzie e responsabilità in merito al progetto.....	p. 8
Iscrizioni.....	p. 9
Termini utili per la consegna delle opere.....	p. 9
Commissione e premi.....	p. 9
Criteri di selezione.....	p.10
Presentazione e premiazione.....	p.10
Premi	p.10
Diffusione.....	p. 11
Promozione e diritti di privativa.....	p.11
Informazioni.....	p.11
Precisazioni.....	p.12

COSA CAMBIA



Concorso pubblico aperto a giovani videomaker dai 18 ai 35 anni, promosso dal Comune di Reggio Emilia, per l'ideazione e la produzione di cortometraggi che siano narrazioni, spunti, interpretazioni e vissuti sui cambiamenti, di qualunque natura e dimensione.

*"Il vero realismo sa che il presente è un momento in divenire.
Cerca di intercettare i segnali, sempre inizialmente deboli,
che annunciano delle trasformazioni."*

Edgar Morin, Cambiamo strada, 2020

Continuamente il tempo agisce sugli esseri e sulle cose, li modifica e li muove. Panta rei, tutto scorre. Ma la crisi globale, che universalmente stiamo vivendo e che sarà ricordata nei libri di storia con un "prima" e un "dopo", ha imposto cambiamenti di straordinaria portata. Cambiamenti personalissimi e cambiamenti globali, nella società, nella cultura, nelle relazioni.

In questo straordinario scenario, in cui ciascun individuo è stato catapultato, il cambiamento può essere dunque inquadrato da una pluralità di angolazioni. Tutte valide. Tutte preziose. Tutte utili a costruire nuove mappe e nuove prospettive.

I cambiamenti subiti, che vorremmo ribaltare al più presto e quelli agiti, che potrebbe essere utile mantenere; quelli palesi e quelli più nascosti; quelli ineluttabili che poco hanno a che fare con la pandemia; quelli inizialmente deboli che annunciano però grandi trasformazioni; i cambiamenti di rotta che potrebbero arginare il disastro ambientale in atto; quelli più difficili da provocare e quelli che semplicemente accadono...

Proponiamo una ricerca, attraverso narrazioni video sui cambiamenti di qualunque natura e dimensione che, a insindacabile giudizio di ciascun autore e di ciascun'autrice, meritino di essere messi a fuoco e raccontati.

art. 1 Finalità e oggetto del concorso

A partire da questi elementi di riflessione, il Comune di Reggio Emilia promuove il concorso pubblico dal titolo "COSA CAMBIA" con l'obiettivo di valorizzare il talento e la creatività dei giovani e delle giovani videomaker tra i 18 e i 35 anni, proponendo l'ideazione di un cortometraggio della durata massima di 120 secondi che, attraverso la narrazione per immagini, porti a riflettere e a far riflettere sui cambiamenti, di qualunque natura e dimensione.

art. 2 Soggetti ammessi al concorso

La partecipazione al concorso è gratuita ed aperta a ragazzi e ragazze tra i 18 e i 35 anni alla data di scadenza del bando, di qualsiasi nazionalità, residenti o domiciliati in Emilia-Romagna.

E' possibile partecipare al concorso:

- in forma *singola*;
- in *coppia*: almeno uno dei componenti deve essere in possesso delle caratteristiche richieste (età, residenza o domicilio). Nessun componente deve superare il limite di età (35 anni) alla data di scadenza del bando;
- in *gruppo*: almeno il 75%¹ dei componenti deve essere in possesso delle caratteristiche richieste (età, residenza o domicilio). Nessun componente deve superare il limite di età (35 anni) alla data di scadenza del bando.

In caso di partecipazione in *coppia* o in *gruppo* è necessario indicare un/una rappresentante che sarà il/la referente per le comunicazioni da parte della segreteria organizzativa (vedi art. 5 - ALLEGATO B).

art. 3 Opere ammesse e caratteristiche richieste

- Sono ammessi al concorso cortometraggi originali realizzati con qualsivoglia tecnica, strumento di registrazione e tipologia narrativa;
- I cortometraggi devono presentare contenuti originali, non coperti da copyright, a meno che l'autore o l'autrice non sia in possesso di autorizzazione all'uso del contenuto;
- Per i cortometraggi che ritraggono volti identificabili (primi piani o in generale persone riconoscibili) è necessario che il produttore dell'opera in concorso faccia sottoscrivere ai soggetti ripresi apposita liberatoria per l'utilizzo delle immagini (in caso di minori la liberatoria deve essere firmata da entrambi i genitori) e, in qualità di Titolare del trattamento dei dati personali, fornisca loro apposita informativa, resa ai sensi dell'articolo 13 del Regolamento europeo 679/2016 (vedi fac simile degli schemi ALLEGATO D). Si precisa che possono essere riprese senza liberatoria solo persone che ricoprono un ufficio pubblico o siano note al pubblico. Nei casi in cui le immagini si riferiscano a fatti, avvenimenti, cerimonie di interesse pubblico, è altresì possibile non richiedere la liberatoria ai soggetti ripresi solo nel caso in cui le riprese siano panoramiche generali e non si soffermino su una o più persone specifiche;

¹ Il risultato s'intende approssimato alla cifra precedente la virgola [Esempio: il 75% di 3 sarebbe 2,25, ma ai fini del bando s'intende 2]

- Le musiche devono essere originali o comunque non coperte da copyright, a meno che l'autore o l'autrice non sia in possesso di autorizzazione all'uso del contenuto, nei titoli di coda **devono** comparire i riferimenti all'utilizzo della musica;
- I cortometraggi devono essere in lingua italiana o sottotitolati in lingua italiana;
- I cortometraggi **devono** contenere il titolo e il nome dell'autore o autrice e/o del collettivo;
- Nei titoli di coda è **obbligatorio** citare il titolo del presente concorso "COSA CAMBIA" (nella forma che l'autore o l'autrice ritiene opportuna) e la seguente dicitura: *Ente promotore: Comune di Reggio Emilia, Servizio Officina Educativa - Partecipazione Giovanile e Benessere, in collaborazione con Regione Emilia Romagna e Reggio Film Festival*;
- Formato del cortometraggio: è richiesto che l'opera sia realizzata in formato full HD o superiore;
- Durata richiesta: **max 120 secondi**, compresi titoli di testa e di coda;
- È **obbligatorio** inviare insieme al cortometraggio un'immagine rappresentativa dell'opera, che sarà utilizzata come immagine di copertina del proprio video sul canale YouTube del Portale Giovani. La dimensione dell'immagine dovrà essere 560x1440 pixel.

Saranno escluse le opere che non presentino rigorosamente tutte le caratteristiche richieste.

art. 4 Garanzie e responsabilità in merito al progetto

- Il/La partecipante, con la sottoscrizione e presentazione della domanda di partecipazione, è responsabile del contenuto della propria opera e garantisce di esserne proprietario/a e di vantare, a titolo originario, tutti i relativi diritti di utilizzazione;
- Il/La partecipante, inoltre, si impegna a consegnare, senza indugio e senza nulla opporre, al Comune di Reggio Emilia, **qualora dovesse farne richiesta espressa**, le liberatorie per l'utilizzo delle immagini, le attestazioni, le autorizzazioni e qualunque altro documento in qualunque modo legato all'opera presentata e ai diritti alla medesima connessi;
- Il Comune di Reggio Emilia non è in alcun modo responsabile nei confronti di soggetti terzi con riferimento al contenuto dei video pervenuti. Il/La partecipante si obbliga sin d'ora a manlevare e tenere indenne il Comune di Reggio Emilia da qualsiasi richiesta, anche di risarcimento danni, che potesse venire avanzata per qualsiasi ragione da parte di terzi in relazione al contenuto e alla diffusione dell'opera. In tal senso il Comune di Reggio Emilia non potrà essere ritenuto in alcun modo responsabile dell'uso che terzi potranno fare del video;
- Il Comune di Reggio Emilia declina ogni responsabilità per la riproduzione di audiovisivi contenenti materiale coperto da diritto d'autore, per il quale non sia stata regolarizzata la posizione SIAE.

art. 5 Iscrizioni

Il bando e i relativi allegati sono disponibili sui siti <https://portalegiovani.comune.re.it/> e <https://www.giovazoom.emr.it/>

Per iscriversi sono necessari due passaggi:

1. Seguire la procedura online indicata sui siti di cui sopra.

Il *form on line* prevede di compilare un modulo di iscrizione e di caricare i seguenti allegati compilati in ogni loro parte:

- a) il modulo di iscrizione compilato e firmato in ogni sua parte (ALLEGATO A per chi partecipa in forma singola **oppure** ALLEGATO B per chi partecipa in forma associata);
- b) la liberatoria a titolo gratuito per l'utilizzo del proprio video (ALLEGATO C);
- c) copia della propria carta d'identità valevole sia per l'iscrizione al bando che per attestare quanto dichiarato, ai sensi degli art. 45 e 47 del D.P.R. 445/2000, a valore di dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà.

2. Inviare contestualmente e contemporaneamente all'indirizzo mail: callgiovanicreativi@comune.re.it il file contenente il proprio video.

Per motivi di sicurezza interna e legati al *firewall* dell'Ente, i servizi che si possono utilizzare per l'invio del file sono: WeTransfer (<https://wetransfer.com>), Filemail (www.filemail.com) o JumboMail (www.jumbomail.me).

Gli iscritti devono fornire un indirizzo e-mail valido e presidiato, poiché le successive comunicazioni avverranno attraverso questo canale.

art. 6 Termini utili per la consegna delle opere

I materiali di cui all'art. 5, dovranno pervenire **entro e non oltre le ore 24.00 del giorno 4 ottobre 2021** (pena esclusione dalla selezione). Faranno fede il giorno e l'ora di invio del file dell'opera.

La segreteria organizzativa tuttavia, anche dopo tale data, potrà fare richiesta di integrare o aggiungere documentazione al fine di verificare la regolarità dei requisiti richiesti sia rispetto gli iscritti quanto rispetto l'opera presentata.

art. 7 Commissione e premi

Le opere in concorso verranno valutate da una Commissione giudicatrice appositamente formata. I membri della Commissione saranno individuati e nominati dal Comune di Reggio Emilia. Le scelte della commissione giudicatrice sono insindacabili.

La Commissione valuterà le opere da ammettere alla serata di presentazione e stilerà una graduatoria delle opere e decreterà le opere vincitrici dei **Premi Giuria**. Inoltre, potrà decidere di attribuire - ad una o più opere - eventuali "menzioni speciali" per particolari meriti valutati.

Inoltre, le opere ammesse alla serata di presentazione saranno pubblicate sul canale YouTube (vedi art. 9) del Portale Giovani del Comune di Reggio Emilia (<https://www.youtube.com/user/portalegiovani2011>), dove potranno essere votate online con un like: all'opera che raggiungerà il maggior numero di like sarà assegnato il **Premio Social**.

art. 8 Criteri di selezione

La commissione selezionerà i video ricevuti, stabilendo, a proprio insindacabile giudizio, le opere da ammettere al concorso, quindi alla serata di presentazione al pubblico (e alla votazione online) e le opere da premiare con i Premi Giuria.

La commissione valuterà le opere stilando una graduatoria secondo i criteri indicati di seguito:

- **efficacia comunicativa della sceneggiatura (punteggio max: 35/100)**
- **originalità e forza espressiva delle immagini (punteggio max: 35 /100)**
- **coerenza con il tema proposto (punteggio max: 30/100)**

Qualora la Commissione ritenesse che nessuna opera presentata fosse meritevole di ricevere un premio, potrà limitarsi ad una segnalazione attraverso i propri mezzi di comunicazione.

art. 9 Presentazione e premiazione

La **presentazione** al pubblico delle opere selezionate - nel corso di una serata anteprima del Reggio Film Festival - si terrà il 3 novembre 2021. La modalità, il luogo (fisico o virtuale) e l'orario saranno comunicati ai partecipanti selezionati tramite mail. In questa occasione gli autori saranno intervistati per dare loro l'opportunità di presentare brevemente i loro video. Per questa ragione **la partecipazione alla serata di presentazione è obbligatoria per gli autori e le autrici dei cortometraggi selezionati (o almeno di uno di essi qualora si tratti di coppie o collettivi)**: l'eventuale impossibilità a partecipare deve essere preventivamente e debitamente motivata.

A partire dalla data della presentazione, le opere saranno pubblicate sul canale YouTube del Portale Giovani del Comune di Reggio Emilia (www.youtube.com/portalegiovani2011). Potranno essere votate online con un *like* sin dal momento della pubblicazione e fino alla serata pubblica di premiazione. All'opera che raggiungerà il maggior numero di *like* sarà assegnato il **Premio Social**.

La premiazione avverrà il 7 novembre 2021 nel corso di un'ulteriore serata all'interno del Reggio Film Festival. La modalità, il luogo (fisico o virtuale) e l'orario saranno comunicati a tutti i partecipanti tramite mail.

art. 10 Premi

Agli autori e alle autrici dei cortometraggi vincitori saranno assegnati i seguenti premi:

PREMI GIURIA:

1° premio: € 1.500,00

2° premio: € 1.000,00

3° premio: € 500,00

PREMIO SOCIAL: premio di € 500,00

art. 11 Diffusione

I video ammessi al concorso:

- Saranno pubblicati e diffusi dal Reggio Film Festival, manifestazione internazionale riservata ai "corti";
- Saranno pubblicati sul "Portale Giovani" del Comune di Reggio Emilia e sul canale YouTube dedicato;
- Potranno essere utilizzati dal Comune di Reggio Emilia e da propri partner durante eventi, convegni e laboratori inerenti i temi trattati dal presente concorso;
- Potranno essere utilizzati anche per proiezioni aperte al pubblico, produzioni multimediali e web, a corollario e completamento delle attività legate al concorso stesso e/o alle attività istituzionali del servizio Officina Educativa – Partecipazione giovanile e benessere.

art. 12 Promozione e diritti di privativa

I/Le partecipanti autorizzano ad ogni effetto di legge ed irrevocabilmente il Servizio Officina Educativa del Comune di Reggio Emilia e i propri partner a utilizzare gratuitamente le opere da loro realizzate per la partecipazione al concorso "COSA CAMBIA". L'autorizzazione, da parte degli autori o delle autrici, è concessa a titolo gratuito, senza limiti di tempo, luogo o mezzo e implica la rinuncia a qualsiasi corrispettivo, compenso, indennità e diritto patrimoniale e/o morale inerente alla proiezione dei video (vedi ALLEGATO C). Le opere potranno essere utilizzate dal Comune di Reggio Emilia anche in altri ambiti (biblioteche, centri giovani, emittenti televisive, streaming, ecc.) nell'alveo di attività senza scopo di lucro ed a fini divulgativi del Concorso "COSA CAMBIA" e dei temi proposti.

art. 13 Informazioni

Il presente documento e gli allegati sono disponibili sul Portale Giovani del Comune di Reggio Emilia: <https://portalegiovani.comune.re.it/> e sul sito della Regione Emilia Romagna: <https://www.giovozooom.emr.it>

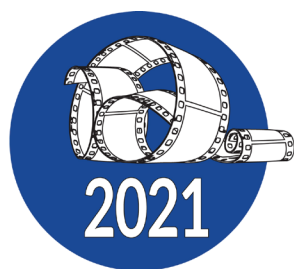
Per informazioni e/o chiarimenti, è possibile:

- scrivere una e-mail a: callgiovanicreativi@comune.re.it

- telefonare ai numeri: **0522-585031** oppure **3397322021**

Si ritiene inoltre opportuno ribadire che:

- Gli iscritti devono fornire un indirizzo e-mail valido e presidiato, poiché le successive comunicazioni avverranno attraverso questo canale (vedi ALLEGATI A o B);
- Il Comune di Reggio Emilia non assume responsabilità per eventuali ritardi/disguidi che pregiudicano il ricevimento dell'opera nei tempi stabiliti comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni dell'indirizzo mail da parte del/della concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo e-mail indicato nella domanda;
- Le dichiarazioni rese dai candidati e dalle candidate sulla domanda di partecipazione e relativi allegati costituiscono- dichiarazioni sostitutive ai sensi dell'art.47 del D.P.R. 445/2000;
- Si richiama l'attenzione del candidato o della candidata alle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni non veritiere, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445;
- Il Comune di Reggio Emilia potrà procedere a controlli sulla veridicità delle suddette dichiarazioni sostitutive, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 71 e 72 del D.P.R. 445/2000.



VIDEO CONTEST



COMUNE DI
REGGIO NELL'EMILIA



OFFICINA
EDUCATIVA

Partecipazione Giovanile
e Benessere